



Irmel Kamp

Born in 1937 in Düsseldorf

Lives and works in Aachen and Stäfa, Switzerland

since 1977      Freelance Photographer  
1995              Residency at Villa Romana, Firenze

Studies

1956-58          Apprenticeship in Metallography at RWTH Aachen

1972-1977       Teaching Certification in Art and German, Aachen

1990-1992       Research Associate at the Architekturmuseum, TU München in the Pinakothek der Moderne,  
including the two-year research project "Neues Bauen Tel Aviv 1930-1939" funded by  
the Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)

Solo exhibitions

2017              Neues Bauen in Tel Aviv and Brussels, Galerie Thomas Fischer, Berlin

2013              Patricia Sweetow Gallery, San Francisco

2012              Galerie Elke Dröscher - Kunstraum Falkenstein, Hamburg

2011              Forum für Kunst und Kultur in der Euregio, Herzogenrath (with Joachim Bandau)

2009              University Luzern

2008              Raum für Kunst, Aachen

2007              Phoebus Rotterdam (with Willy de Sauter)

2006              Patricia Sweetow Gallery, San Francisco

2004              Goethe Institute, Ankara

2003              Phoebus Rotterdam

Patricia Sweetow Gallery, San Francisco

Suermondt-Ludwig Museum, Aachen

2002              Margarete Roeder Gallery, New York

Galerie Inge Friebe, Düsseldorf

2001              Goethe Institut, Ankara

2000              Galerie Fagner, Prag

Jewish Museum, Kecskemét, Hungary

1999              Ethnic Architecture Museum, Tallin, Estonia

1998              University Grenoble, France

University St.Etienne, France

Goldsmith Hall, The University of Texas at Austin

Columbia University, New York

1997              City Hall, Coimbra, Portugal

Architekturmuseum, Frankfurt

ETH, Architekturfoyer, Zurich

1995              Jewish Museum, Vienna

Mährische Galerie, Brno

L'ISA - La Cambre, Brussels

Erasmushuis, Leuven, Belgium

1994              The Genia Schreiber University Art Gallery, Tel Aviv

IfA-Galerie, Bonn

Gallery House, Tel Aviv

Ludwig-Forum für Internationale Kunst, Aachen

1993              Forum für Kulturaustausch, Institut für Auslandsbeziehungen, IfA, Stuttgart

Bauhaus Archiv - Museum für Gestaltung, Berlin

Group exhibitions

- 2014 Beyond Architecture, NAK Neuer Aachener Kunstverein
- 2013 ikob, Museum for Contemporary Art, Eupen, Belgium
- 2011 Museum für Gestaltung, Zurich  
25 Jahre Neuer Aachener Kunstverein
- 2010 St. Fronleichnam, Rudolf Schwarz Bau, Aachen  
Sammlungspräsentation, Fokus 01, Landschaften, LuFo, Aachen
- 2008 ikob, Museum for Contemporary Art, Eupen, Belgium  
Museum van Bommel van Dam, Venlo, Netherlands
- 2007 Arlington Arts Center, Arlington, USA  
Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium  
Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen
- 2002 Patricia Sweetow Gallery, San Francisco
- 1998 Die Photographische Sammlung - SK Stiftung Kultur im Media Park, Cologne  
Kunstverein München, Munich  
Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen
- 1988 Cercle de Municipal, Ville de Luxembourg
- 1986 Welsche Mühle, Aachen  
Suermondt-Ludwig Museum, Aachen  
Frauen Museum, Bonn
- 1985 Frauen Museum, Bonn
- 1983 Suermondt-Ludwig Museum, Aachen
- 1981 Neue Galerie - Sammlung Ludwig, Aachen
- 1979 Kunsthalle zu Kiel, Kiel
- 1977 Städtisches Museum, Schloß Morsbroich, Leverkusen

Publications

- Irmel Kamp, Faszination Architektur, Raum für Kunst, Aachen 2008 (Monograph)
- Imaging the Distance - Aachen to Arlington - Arlington to Aachen, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Arlington Arts Center, Arlington 2007
- Les Années Trente, Bruxelles/Brussel, Irmel Kamp, Fotografien, Suermondt-Ludwig Museum, Aachen 2003 (Monograph)
- Tel Aviv Neues Bauen 1930-1939, Publisher: Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart, Architekturmuseum der TU München 1993 (Monograph)
- Fotografien hier, Neue Galerie, Sammlung Ludwig, Aachen 1981

Collections (selection)

J.P. Morgan Collection, New York  
Kunsthalle zu Kiel  
Kunstsammlung Deutschsprachige Gemeinschaft Belgien, Eupen, Belgium  
Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen  
Museum for Contemporary Art, ikob, Eupen, Belgium  
Paul Sack Collection, San Francisco  
Ron Klein Breteler Collection, Schiedam, Netherlands  
Versicherung AachenMünchener, Aachen  
Zinkhütterhof, Industrial-Museum, Stolberg

Galerie Thomas Fischer

Potsdamer Str. 77-87, Haus H  
10785 Berlin +49 30 74 78 03 85  
[mail@galeriethomasfischer.de](mailto:mail@galeriethomasfischer.de)

